Gamme 2017

SIGMA
accompagne vos projets.

Une gamme de peintures professionnelle, complète, performante et respectueuse de l'environnement.

SIGMA COATINGS

SOMMAIRE
Gamme
2017

108
la sélection

108 couleurs
subtiles et folk
pour créer l'intérieur
de vos envies

02.
ENGAGÉ
POUR L'ENVIRONNEMENT

04.
DES PEINTURES
ÉCO-RESPONSABLES

06.
COLLECTIONS
& SERVICES COULEURS

13.
LA DÉCORATION
INTÉRIEURE

25.
LA
FAÇADE

35.
LE
BOIS

41.
LES
SPÉCIFIQUES

45.
L'**ITE**

INDEX

Amarol Futura 37
Amarol Prim 36
Armature/Galon Sigmaflex 32
Celtalis Futura 22
Ifirol Futura 37
Major Satin SMI 23
Monoxane 17
Otalis 27
Pan Super Mat 40
Pan Super Satin 40
Pan Super Brillant 40
Peruflex 28
Perustop 14
PPG Armature HR 48
PPG Armature 150 48
PPG Armature 500 48
PPG Isol 1-C+ 46
PPG Isol 1-C+ FH 47
PPG Isol Patecim 46
PPG Isol Prim 49
PPG Isol Taloché 2.0 + 50
PPG Isol Taloché 2.5 + 50
PPG Isol Taloché 2.0 + FH 51
PPG Isol Taloché 2.5 + FH 51
PPG Mortier-Poudre Collage-Calage 47
PPG Solution AL 33
Primaire Fer* 42
Primaire Spé 42
Sigma Clean Mat 16
Sigma Hydrofuge 33
Sigma One D2/D3 29
Sigma Renov 14
Sigmabardage 43
Sigmaco Mat Futura 18
Sigmaco Prim Futura 15
Sigmaco Satin Futura 23
Sigmaco Velours Futura 21
Sigmacryl Satin 22
SigmaDirect Mat 17
SigmaDirect Velours 20
Sigmafix 26
Sigmafix Aqua 26
Sigmaflex 2000S 31
Sigmaflex 2000S Mat* 31
Sigmaflex 2000S Mono Mat 31
Sigmaflex Intermédiaire 32
Sigmaflex Structuré 32
Sigmalak Brillant 24
Sigmalak Mat 16
Sigmalak Satin 22
Sigmalife DS Acryl Satin Futura 38
Sigmalife DS Imprégnation 39
Sigmalife DS Opaque 38
Sigmalife DS Satin 39
Sigmalio 27
Sigmalys Impress 15
Sigmalys Mat 19
Sigmalys Mat Futura 19
Sigmalys Satin 23
Sigmalys Soft 21
Sigmalys Velours 21
Sigmanéofer 43
SigmaPur Mat 18
SigmaPur Prim 14
SigmaPur Velours 20
Sigmasiloxan Finition 27
Sigmasiloxan Mono D3 29
Sigmasol Plus 43
Sigmastyle 16
Sigmatec Organo-siloxane 30
Sigmaxane 28
Slalom Futura 17
Tornol Futura 24, 36
Unprim'O 26

ENGAGÉ POUR L'ENVIRONNEMENT

Sigma, conscient des enjeux environnementaux liés à la qualité de l'air intérieur, propose des produits aux formules innovantes plus respectueuses et offrant d'excellentes performances techniques.

82%

Des constructions des bâtiments du tertiaire mettent en avant une démarche développement durable. Aussi bien en neuf qu'en rénovation, connaître et maîtriser les données du développement durable apporte un véritable avantage pour un bien-être avéré.

LES LABELS OFFICIELS POUR UN COMPORTEMENT RESPONSABLE

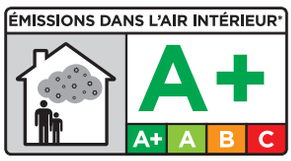
Les écolabels s'attachent à réduire les impacts environnementaux des peintures tout en garantissant leurs performances techniques.

L'AFNOR délivre en France deux écolabels, un français, le NF Environnement et l'autre européen, l'Écolabel.

LES COV ET LA DIRECTIVE EUROPÉENNE

Les Composés Organiques Volatils (COV) sont des substances entrant dans la composition des peintures qui s'évaporent dans l'atmosphère. Ils participent à l'effet de serre et au réchauffement climatique de la planète.

Le 1er janvier 2010 a été marqué par l'entrée en vigueur de la 2ème échéance de la Directive européenne sur la réduction des COV dans les peintures. Cette directive vise à réduire de façon contraignante les COV présents dans certains produits afin de diminuer de 50 % leurs émissions de solvant.



ÉTIQUETAGE AIR ET INTÉRIEUR

En complément de la Directive européenne sur les COV, la loi Grenelle II prévoit le respect de la Qualité sanitaire de l'air et intérieur (QAI). Un étiquetage spécifique des produits de décoration, indiquant leurs émissions de substances polluantes volatiles, est mis en place.

Quatre classes de A+ à C caractérisent les émissions, la classe A+ indiquant le taux d'émissions le plus faible, donc un meilleur respect de la qualité de l'air intérieur.

LES LOIS GRENELLE II
DÉFINISSENT LA QUALITÉ DE L'AIR INTÉRIEUR (QAI)
COMME PRIORITAIRE.

L'ÉCOLABEL EUROPÉEN

Ce label s'attache à réduire les impacts environnementaux et repose sur le principe d'une "approche globale" qui "prend en considération le cycle de vie du produit à partir de l'extraction des matières premières, la fabrication, la distribution et l'utilisation jusqu'à son recyclage ou son l'élimination après usage". La qualité d'usage doit également être satisfaisante.

EN 3 ANS, **LE NOMBRE DE PRODUITS SIGMA LABELLISÉS NF ENVIRONNEMENT ET ECOLABEL** A TRIPLÉ.

DES PEINTURES ÉCO-RESPONSABLES

Sigma fabriquant de peintures professionnelles, développe au quotidien de nouvelles formulations, innovantes et expertes. Elles répondent efficacement et durablement à chaque problématique rencontrée...

ABSOLU SYSTEM®

La technologie Asbolu System® garantit une qualité haute définition des teintes conformes aux nuanciers.

19 produits SIGMA labellisés NF environnement et EU Ecolabel

- IFIROL FUTURA
- MONOXANE
- SIGMA CLEAN MAT
- SIGMACO MAT FUTURA
- SIGMACO PRIM FUTURA
- SIGMACO SATIN FUTURA
- SIGMACO VELOURS FUTURA
- SIGMADIRECT MAT
- SIGMADIRECT VELOURS
- SIGMALYS MAT
- SIGMALYS MAT FUTURA
- SIGMALYS SATIN
- SIGMALYS SOFT
- SIGMALYS VELOURS
- SIGMAPUR MAT
- SIGMAPUR PRIM
- SIGMAPUR VELOURS
- SIGMASOL PLUS
- SLALOM FUTURA

NF ENVIRONNEMENT POUR PROTÉGER LE FUTUR

Opter pour un produit labellisé NF Environnement est une garantie de pouvoir bénéficier de tous les avantages de la haute qualité environnementale dont celui de réduire les impacts sur l'environnement et la santé.

Créée en 1991, NF Environnement est la certification écologique officielle française délivrée par AFNOR certification. Sigma Coatings s'engage dans cette action depuis plus de 10 ans en favorisant l'innovation et la formulation de peintures en phase aqueuse, respectant scrupuleusement les normes européennes. Soucieux de la qualité et de la performance de ses produits, Sigma Coatings favorise la certification NF Environnement qui fait l'objet d'une démarche volontaire du fabricant.

Pour qu'un produit obtienne le label NF Environnement, il doit être conforme à des critères pré-établis. Ces critères correspondent à la qualité écologique du produit, ainsi qu'à son usage et sont inventoriés dans un règlement technique spécifique à chaque famille de produits. Le cycle de vie du produit est considéré dans son ensemble.

DES FORMULATIONS RESPECTUEUSES

La démarche environnementale est une réalité incontournable chez Sigma Coatings qui bénéficie de l'expertise de 14 laboratoires de recherche et développement pour répondre aux besoins de ses clients professionnels et particuliers. Précurseur dans le développement de peintures environnementales, la marque inscrit depuis longtemps ses offres dans le respect de l'homme et de son environnement, avec des nouvelles formules aussi écologiques que performantes.

DES GAMMES INNOVANTES ET CERTIFIÉES

Sigma Coatings démontre, une nouvelle fois, qu'il est possible de rester performant tout en intégrant une démarche concrète et ambitieuse en faveur de la santé et de l'environnement.

ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR A+ (A+ A B C)

EU Ecolabel www.ecolabel.eu — EU Ecolabel : FR/044/020

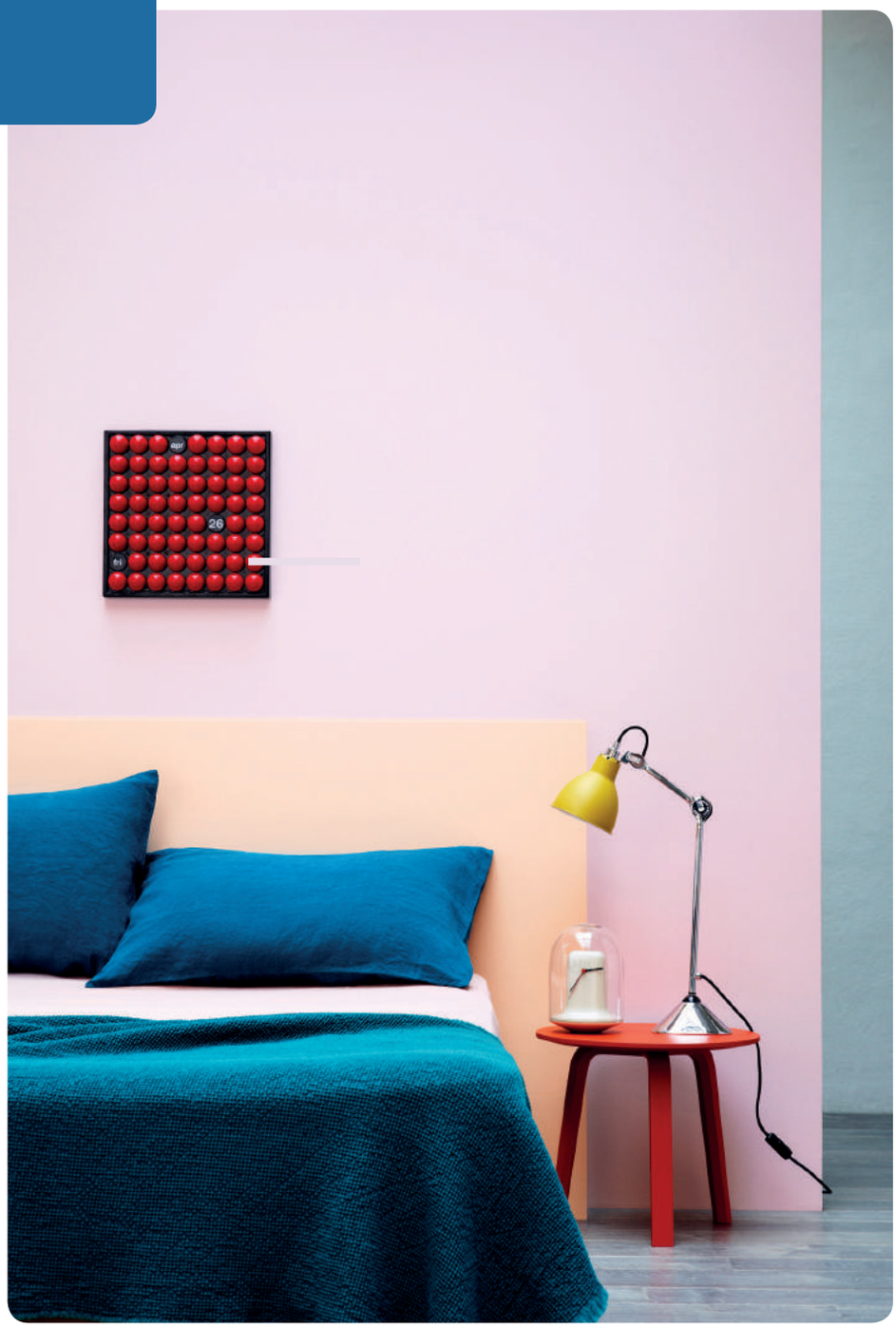
L'ensemble de la gamme Sigma vous offre le meilleur de la peinture nouvelle génération et conforte son engagement éco-citoyen.

La gamme de peintures SigmaPur s'inscrit au cœur de cet engagement citoyen avec la note A+, la meilleure au niveau de la qualité de l'air intérieur. Elle a aussi reçu la certification Ecolabel européen.

COLLECTIONS & SERVICES COULEURS

Conseils couleurs personnalisés,
vaste choix de teintes contemporaines
et outils d'aide au choix,
Sigma vous accompagne
pour réussir votre projet déco.

Retrouvez les 108 couleurs
sur votre point de vente Sigma
et demandez un échantillon pour
un rendu plus précis
une fois sur votre
chantier.



108®
la sélection

DÉCOUVREZ UNE SÉLECTION DE COULEURS MODERNES ET DÉLICATES

Sigma a mis au point une nouvelle collection de teintes contemporaines et chics, pour apporter une touche fraîche et légère à vos intérieurs. 108 couleurs tendances pour composer une décoration douce, lumineuse qui conviendra à toutes les pièces, tous les volumes, tous les designs.

Nos décors : salon, entrée, chambre ont été réalisés par Charlotte Huguet, styliste au magazine Elle et photographiés par Julie Ansiau qui travaille également pour Elle, Marie-Claire Déco et Grazia.

Vous retrouverez ces couleurs sur notre nuancier.

UN OUTIL INDISPENSABLE, LE NUANCIER CHROMATIC®

Véritable outil d'aide à la décision pour les professionnels, prescripteurs, distributeurs ou applicateurs, le nuancier CHROMATIC® affiche 1 170 teintes dédiées à la décoration des murs, plafonds, menuiseries, ferronneries et façades.
Pour être accompagné plus précisément sur votre projet, Sigma vous propose les services dédiés de ses spécialistes couleurs.

ENTREZ DANS LA COULEUR AVEC L'OUTIL EN LIGNE CHROMATIC®

Un outil couleur à portée de clic pour réaliser votre projet peinture et trouver l'ambiance déco idéale. Parcourez nos palettes d'inspiration, choisissez facilement votre couleur, appliquez-là directement sur la photo de votre intérieur. Ou l'inverse, à partir d'une photo, retrouvez la couleur correspondante pour créer le décor de vos envies.

CHROMATICSTORE.COM

DES OUTILS COULEURS PROFESSIONNELS ET DISPONIBLES EN UN CLIC :

- COFFRET COULEUR
- CLASSEUR ARCHITECTE
- CARNET D'INSPIRATION...

LA DÉCORATION INTÉRIEURE

Produits	Caractéristiques et type de travaux	Domaine	Formulation	Rendement	Teintes	Page
IMPRESSIONS						
SigmaPur Prim	Impression à base de résines alkydes et acryliques	Int.	eau	8 à 10 m²/L	Blanc	14
Sigma Renov	Impression mate, sans tension, isolante et masquante des taches	Int.		8 à 10 m²/L	Blanc	14
Perustop	Impression polyvalente	Ext. Int.		8 à 10 m²/L	Blanc, teintes pastel approchées du nuancier Chromatic®	14
Sigmaco Prim Futura	Impression à base de résines acryliques et alkydes en émulsion	Int.	eau	8 à 10 m²/L	Blanc, teintes pastel approchées du nuancier Chromatic®	15
Sigmalys Impress	Impression et sous couche d'accrochage acrylique	Int.	eau	8 à 11 m²/L	Blanc	15
PEINTURES MATES						
Sigmalak Mat	Peinture laque mate acrylique polyuréthane	Int.	eau	12 à 14 m²/ L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	16
Sigmastyle	Peinture mate veloutée 100 % résines acryliques	Ext. Int.	eau	11 à 13 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	16
Sigma Clean Mat	Peinture mate non lustrante	Int.	eau	8 à 9 m²/ L	Blanc , teintes du nuancier Chromatic®	16
Monoxane	Peinture acrylique mate, additivée en siloxane	Int.	eau	Monocouche : 6 à 8 m²/L - Bicouche : 8 à 12 m²/L	Blanc	17
Slalom Futura	Peinture acrylique de finition mate	Int.	eau	Monocouche : 7 à 8 m²/L - Bicouche : 8 à 12 m²/L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic®	17
SigmaDirect Mat	Peinture mate polyvalente	Int.	eau	8 à 12 m²/L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic®	17
SigmaPur Mat	Peinture mate purifiant l'air intérieur	Int.	eau	9 à 12 m²/L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic®	18
Sigmaco Mat Futura	Peinture mate à base de résines alkydes en émulsion et acryliques	Int.	eau	8 à 12 m²/L	Blanc, teintes pastel approchées du nuancier Chromatic®	18
Sigmalys Mat	Peinture acrylique garnissante mate pochée	Int.	eau	9 à 12 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	19
Sigmalys Mat Futura	Peinture acrylique garnissante mate pochée	Int.	eau	8 à 9 m²/L	Blanc	19
PEINTURES VELOURS						
SigmaDirect Velours	Peinture veloutée polyvalente	Int.	eau	Supports lisses : 10 à 12 m²/L; Toiles de verre : 7 à 9 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	20
SigmaPur Velours	Peinture satinée velours purifiant l'air intérieur	Int.	eau	Supports lisses : 9 à 12 m²/L - Toiles de verre et à peindre : 7 à 9 m²/L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic®	20
Sigmaco Velours Futura	Peinture d'aspect velouté à base de résines alkydes en émulsion et acryliques	Int.	eau	Supports lisses : 10 à 12 m²/L; Toiles de verre : 7 à 9 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	21
Sigmalys Velours	Peinture d'aspect satiné velours	Int.	eau	Supports lisses : 9 à 12 m²/L. Toiles de verre : 7 à 9 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	21
Sigmalys Soft	Peinture d'aspect mat-velouté	Int.	eau	10 à 12 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	21

LA DÉCORATION INTÉRIEURE

Produits	Caractéristiques et type de travaux	Domaine	Formulation	Rendement	Teintes	Page
PEINTURES SATINÉES						
Sigmalak Satin	Peinture laque satinée acrylique polyuréthane	Int.	eau	12 à 14 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	22
Celtalis Futura	Peinture laque alkyde thixotrope satinée	Ext. Int.		14 à 16 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	22
Sigmacryl Satin	Peinture acrylique satinée tendue	Int.	eau	12 à 15 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	22
Major Satin SMI	Peinture alkyde garnissante satinée pochée	Int.		10 à 12 m²/L	Blanc, teintes pastel approchées du nuancier Chromatic®	23
Sigmaco Satin Futura	Peinture satinée à base de résines alkydes en émulsion et acryliques	Int.	eau	Supports lisses : 12 à 14 m²/L; Toiles de verre : 7 à 9 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	23
Sigmalys Satin	Peinture acrylique garnissante satinée pochée	Int.	eau	Supports lisses : 9 à 12 m²/L. Toiles de verre : 7 à 9 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	23
PEINTURES BRILLANTES						
Sigmalak Brillant	Peinture laque brillante alkyde uréthanée	Ext. Int.	eau	12 à 14 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	24
Tornol Futura	Peinture laque alkyde haut brillant	Ext. Int.		13 à 16 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	24

LES PRODUITS DE FAÇADE

Produits		Caractéristiques et type de travaux	Domaine	Formulation	Rendement	Teintes	Page
IMPRESSIONS							
Sigmafix		Impression acrylique microporeuse	Ext. Int.		5 à 7 m²/L	Blanc cassé	26
Sigmafix Aqua		Impression opacifiante à base résines Hydro Pliolite® en dispersion aqueuse	Ext.	eau	8 à 10 m²/L	Blanc	26
Unprim'O		Impression et sous-couche acrylique pour façade	Ext.	eau	8 à 12 m²/L	Blanc	26
FILMS MINCES							
Sigmasiloxan Finition		Peinture siloxane microporeuse pour façade	Ext.	eau	5 à 7 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	27
Sigmalio		Peinture mate microporeuse pour façade à base de résines Pliolite®	Ext.		8 à 9 m²/ L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	27
Otalis		Peinture mate pour façade à base de résines Hydro Pliolite®	Ext.	eau	6 à 8 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	27
Sigmaxane		Peinture mate pour façade à base de résines acryliques et siloxanes à effet hydrofuge	Ext.	eau	Sur supports lisses : 4 à 8 m²/L. Sur fonds structurés : 3 à 5 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	28
Peruflex	C	Peinture acrylique mate intérieure / extérieure	Ext. Int.	eau	Intérieur : 8 à 11 m²/L. Extérieur : 6 à 9 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	28
REVÊTEMENTS SEMI-ÉPAIS							
Sigma One D2/D3		Revêtement semi-épais monocouche à base de résine acrylique pour façade	Ext.	eau	Sur supports lisses : En système D2 : 3,5 m²/L. En système D3 : 2,4 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	29
Sigmasiloxan Mono D3		Revêtement semi-épais à base de résines siloxanes pour façade	Ext.	eau	Sur supports lisses : 4 à 5 m²/L. Sur supports structurés : 3 à 4 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	29
Sigmatec Organo Siloxane		Revêtement semi-épais souple organo-siloxane pour façade	Ext.	eau	Sur supports lisses : 3 à 5 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	30
REVÊTEMENTS D'IMPERMÉABILITÉ							
Sigmaflex 2000S Mono Mat		Revêtement de décoration et d'imperméabilité d'aspect mat lisse	Ext.	eau	2 à 5 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	31
Sigmaflex 2000S		Revêtement d'imperméabilité réticulable d'aspect velouté lisse	Ext.	eau	2 à 5 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	31
Sigmaflex 2000S Mat *		Revêtement d'imperméabilité réticulable d'aspect mat lisse	Ext.	eau	2 à 5 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	31
Sigmaflex Intermédiaire		Couche d'impression et intermédiaire des procédés d'imperméabilité SIGMAFLEX	Ext.	eau	Sur supports lisses : 2 à 5 m²/L	Blanc et teintes approchées du Chromatic® Façade	32
Sigmaflex Structuré		Revêtement d'imperméabilité réticulable d'aspect mat structuré	Ext.	eau	Sur supports lisses, environ : 0,8 m²/L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic® Façade	32
Armature/ Galon Sigmaflex		Arnmature/ galon non tissée pour le traitement I4 des systèmes d'imperméabilité SIGMAFLEX					32
PRODUITS COMPLÉMENTAIRES							
Sigma Hydrofuge		Traitement hydrofuge oléofuge pour façade	Ext.	eau	Selon la porosité du support : 1 à 5 m²/L	Incolore	33
PPG Solution AL		Lutte contre les algues et lichens	Ext.	eau	4 à 5 m²/L	Incolore	33

* Disponible jusqu'à épuisement des stocks.

LES PRODUITS BOIS

Produits	Caractéristiques et type de travaux	Domaine	Formulation	Rendement	Teintes	Page
PEINTURES MICROPOREUSES						
Amarol Prim	Impression isolante pour bois	Ext. Int.	eau	13 m²/L	Blanc	36
Tornol Futura	Peinture laque alkyde haut brillant	Ext. Int.	Solvant	13 à 16 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	36
Amarol Futura	Peinture satinée microporeuse à base de résines alkydes	Ext. Int.	Solvant	11 à 14 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	37
Ifirol Futura	Peinture satinée microporeuse à base de résines acryliques	Ext.	eau	8 à 12 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	37
LASURES						
Sigmalife DS Acryl Satin Futura	Lasure transparente satinée à base de résines 100 % acryliques	Ext. Int.	eau	12 m²/L	Incolore et teintes transparentes du Chromatic© Bois	38
Sigmalife DS Opaque	Lasure opacifiante acrylique satinée	Ext. Int.	eau	10 à 12 m²/L	Blanc et teintes du nuancier Chromatic©	38
Sigmalife DS Satin	Lasure transparente satinée à base de résines alkydes	Ext.	Solvant	12 à 15 m²/L	Incolore et teintes transparentes du Chromatic© Bois	39
Sigmalife DS Imprégnation	Lasure d'imprégnation et de finition mate à satinée à base de résines alkydes	Ext.	Solvant	14 à 18 m²/ L	Incolore et teintes transparentes du Chromatic© Bois	39
VERNIS						
Pan Super Mat	Vernis alkyde mat	Int.	Solvant	12 à 15 m²/L	Transparent	40
Pan Super Satin	Vernis alkyde-uréthane satiné	Int.	Solvant	10 à 12 m²/L	Transparent	40
Pan Super Brillant	Vernis alkyde brillant	Ext. Int.	Solvant	15 m²/L	Transparent	40

LES PEINTURES SPÉCIFIQUES

Produits	Caractéristiques et type de travaux	Domaine	Formulation	Rendement	Teintes	Page
IMPRESSIONS						
Primaire Fer*	Primaire antirouille pour métaux ferreux à base de résines glycérophtaliques	Ext. Int.	Solvant	10 à 15 m²/L	Blanc	42
Primaire Spé	Primaire d'accrochage acrylique multisupports	Ext. Int.	eau	10 à 12 m²/L	Blanc - Brun rouge	42
FINITIONS						
Sigmabardage	Peinture acrylique pour bardage de finition satinée	Ext. Int.	eau	7 à 11 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	43
Sigmanéofer	Peinture laque alkyde antirouille brillante	Ext. Int.	Solvant	10 à 12 m²/L selon la nature du support	Blanc, noir et teintes du nuancier Chromatic®	43
Sigmasol Plus	Peinture satinée à base de résines polyuréthanes acryliques pour protection des sols domestiques	Ext. Int.	eau	Sur support brut : 5 à 7 m²/L. En rénovation : 8 à 10 m²/L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	43

* Disponible jusqu'à épuisement des stocks.

LÉGENDES

DOMAINE

Int. Intérieur — Ext. Extérieur — Ext. Int. Intérieur/Extérieur

FORMULATION

eau Aqueux — Solvant

MATÉRIEL D'APPLICATION

B Brosse — R Rouleau — P Pistolet — T Taloche

*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

Peintures, vernis et produits connexes - NF 130 - www.ecolabels.fr

LES PRODUITS D'ITE

Produits	Caractéristiques et type de travaux	Domaine	Formulation	Rendement	Teintes	Page
PRODUITS DE COUCHE DE BASE ET COLLAGE-CALAGE						
PPG Isol Patecim	Enduit en pâte organique à additionner de ciment gris	Ext.	eau	Collage / Calage : 3 à 3,5 kg/m² de produit préparé - Couche de base : 6 kg/m² environ en deux passes, en produit préparé.	Gris, selon le ciment utilisé (ne pas utiliser de ciment blanc)	46
PPG Isol 1-C+	Enduit fibré ignifugé en pâte prête à l'emploi	Ext.	eau	Environ 5,5 kg/m² en deux passes. L'épaisseur de la couche de base devra être supérieure à 2 mm.	Blanc naturel	46
PPG Isol 1-C+ FH	Enduit fibré ignifugé en pâte prête à l'emploi	Ext.	eau	Couche de base : environ 5kg/m² en deux passes. L'épaisseur de la couche de base devra être supérieure à 2 mm.	Blanc naturel	47
PPG Mortier-Poudre Collage-Calage	Produit de collage et de calage en poudre à base de ciment.	Ext.	eau	Collage / calage : Au minimum 2,5 kg/m² de poudre seule. Au minimum 3,0 kg/m² de produit préparé.	Gris	47
ARMATURES						
PPG Armature HR	Treillis d'armature en fibre de verre soudée	Ext.		1,0 ml par m²		48
PPG Armature 150	Treillis d'armature en fibre de verre soudée résistant à l'alcalinité des enduits ciments	Ext.		1,0 ml par m²		48
PPG Armature 500	Treillis d'armature en fibre de verre soudée spécifique aux enduits organiques sans ciment	Ext.		1,0 ml par m²		48
SOUS COUCHE D'IMPRESSION						
PPG Isol Prim	Sous-couche régulatrice finement granitée et mate	Ext.	eau	0,13 L/m² selon la nature du support	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic® Façade	49
REVÊTEMENTS DE FINITION						
PPG Isol Taloché 2.0+	Revêtement de Peinture Epais ignifugé d'aspect taloché fin	Ext.	eau	2,0 kg/m² environ	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	50
PPG Isol Taloché 2.5+	Revêtement de Peinture Epais ignifugé d'aspect taloché moyen	Ext.	eau	2,5 kg/m² environ	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	50
PPG Isol Taloché 2.0+ FH	Revêtement de Peinture Epais ignifugé d'aspect taloché fin	Ext.	eau	2,0 kg/m² environ	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	51
PPG Isol Taloché 2.5+ FH	Revêtement de Peinture Épais ignifugé d'aspect taloché moyen	Ext.	eau	2,5 kg/m² environ	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	51

LES PRODUITS DE DÉCORATION INTÉRIEURE

Jouez les couleurs, choisissez l'aspect de finition recherché dans le respect des normes environnementales pour créer l'harmonie unique d'un espace à vivre.

IMPRESSIONS

SIGMAPUR PRIM

Impression à base de résines alkydes et acryliques

SPÉCIFICITÉS
- Très bonne opacité.
- Emissions air intérieur : A+.

POINTS FORTS
- Respect de l'environnement, de la santé du peintre et de ses clients.
- Facile à appliquer.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc	8 à 10 m²/L	24 heures	12% sous 85°	Brosse spéciale acrylique, rouleau polyamide texturé 12 mm, pistolet.

SIGMA RENOV

Impression mate, sans tension, isolante et masquante des taches

SPÉCIFICITÉS
- Isolation et masquage des taches de nicotine, suie, noir de fumée ou bistre, taches d'eau séchées.
- Aspect mat.
- Ne tire pas sur les anciens fonds.
- Application possible mouillé sur mouillé.

POINTS FORTS
- Idéal pour chantiers économiques difficiles.
- Application rapide.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc	8 à 10 m²/L	"mouillé sur mouillé" ou après 24 heures	< 2 % sous 85°	Brosse, rouleau 12 mm, pistolet.

PERUSTOP

Impression polyvalente

SPÉCIFICITÉS
- Bloque et uniformise les fonds poreux et absorbants.
- Applicable sur matériaux alcalins.
- Haut pouvoir couvrant.

POINTS FORTS
- Polyvalence de supports et de destinations.
- Permet d'obtenir une absorption uniforme.
- Masque bien les fonds hétérogènes.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes pastel approchées du nuancier Chromatic®	8 à 10 m²/L	24 à 48 heures	6 % sous 85°	Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm, pistolet.

SIGMACO PRIM FUTURA

Impression à base de résines acryliques et alkydes en émulsion

SPÉCIFICITÉS
- Impression des murs et plafonds, sur tous les fonds usuels du bâtiment (plâtre et dérivés, bois, anciennes peintures) à l'exception des supports alcalins (enduit ciment).
- Très bonne adhérence.
- Bonne opacité.
- Compatible avec colles à papier peint et à revêtement mural.

POINTS FORTS
- Temps ouvert suffisamment long pour travailler le produit.
- Respect de l'environnement, de la santé du peintre et de ses clients.
- Assurance d'une finition de qualité (en particulier pour les laques).
- Séchage rapide.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc, teintes pastel approchées du nuancier Chromatic®	8 à 10 m²/L	24 heures	10 à 12 % sous 85°	Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm, pistolet.

SIGMALYS IMPRESS

Impression et sous couche d'accrochage acrylique

SPÉCIFICITÉS
- Opacité et garnissant élevés.
- Insaponifiable.

POINTS FORTS
- Polyvalence de supports et de destinations.
- Application facile.
- Masque les légères imperfections du support.
- Faible odeur.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc	8 à 11 m²/L	24 heures	< 5 % sous 85°	Brosse, rouleau microfibres 10 mm ou polyamide texturé 12 mm, pistolet.

PEINTURES MATES

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALAK MAT

Peinture laque mate acrylique polyuréthane

SPÉCIFICITÉS
- Protection et décoration haut de gamme des menuiseries bois et métalliques.
- Excellent tendu.
- Grande dureté du film après séchage à cœur.

POINTS FORTS
- Application facile.
- Bonne résistance aux petits chocs et aux rayures.
- Séchage rapide.
- Degré de brillance et blancheur stables dans le temps.
- Faible odeur.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 3 L - 10 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	12 à 14 m²/ L	5 heures	Etat de finition A	12 % sous 85°	Brosse spéciale acrylique, rouleau microfibres ras 6 à 10 mm ou polyamide texturé 8 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMASTYLE

Peinture mate veloutée 100 % résines acryliques

SPÉCIFICITÉS
- Produit conseillé pour la réalisation de fresques murales extérieures.
- Grain fin et régulier.
- Excellent pouvoir garnissant.
- Bonne résistance au lavage.
- Résistant aux intempéries.

POINTS FORTS
- Polyvalence de supports et de destinations (fresques murales extérieures possibles).
- Idéal pour travaux de grande qualité.
- Séchage rapide : redoublable dans la journée.
- Entretien facile.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	11 à 13 m²/L	6 heures	Etat de finition A	8 % sous 85°	Norme NF EN 13 300 : classe 1	Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMA CLEAN MAT

Peinture mate non lustrante

SPÉCIFICITÉS
- Excellente résistance au lustrage.
- Grande matité.
- Absence de reprise.
- Disponible dans toutes les teintes du nuancier Chromatic®.

POINTS FORTS
- Peut s'appliquer dans des locaux où des frottements ou salissures peuvent se produire.
- Entretien très facile.
- Grand confort d'application.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 10 L	Blanc , teintes du nuancier Chromatic®	8 à 9 m²/ L	8 heures	Etat de finition A	< 2 % sous 85°	Norme NF EN 13 300 : classe 1	Brosse, rouleau polyamide 12 mm.

PEINTURES MATES

MONOXANE

Peinture acrylique mate, additivée en siloxane

SPÉCIFICITÉS
- Matité profonde.
- Blancheur élevée.
- Véritable monocouche.
- Grande blancheur durable dans le temps.

POINTS FORTS
- Minimise les risques de reprise sur grandes surfaces sous lumière rasante.
- Esthétique conforme aux tendances actuelles.
- Respect de l'environnement et de la santé.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc	Monocouche : 6 à 8 m²/L - Bicouche : 8 à 12 m²/L	6 heures	Etat de finition A	< 1 % sous 85°	Norme NF EN 13 300 : classe 2	Brosse, rouleau polyamide 14 mm pour une utilisation en monocouche, rouleau polyamide 12 mm pour une utilisation en bicouche, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SLALOM FUTURA

Peinture acrylique de finition mate

SPÉCIFICITÉS
- Garnissant.
- Peut s'appliquer en monocouche.
- Grande blancheur.
- Aspect poché fin.

POINTS FORTS
- Respect de l'environnement, de la santé du peintre et de ses clients.
- Facilité d'application.
- Esthétique contemporaine et pérenne.
- Idéal pour plafond.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic®	Monocouche : 7 à 8 m²/L - Bicouche : 8 à 12 m²/L	6 heures	Etat de finition A	<3 % sous 85°	Norme NF EN 13 300 : classe 2	Brosse, rouleau polyamide 14 mm pour une utilisation en monocouche, rouleau polyamide 12 mm pour une utilisation en bicouche, pistolet.

NOUVEAU

ABSOLU SYSTEM®

SIGMADIRECT MAT

Peinture mate polyvalente

SPÉCIFICITÉS
- Finition optimale en 2 couches sans impression.
- Multi-supports.
- Résultat sans reprise et sans embus.
- Additif à effet antirouille instantané.
- Ultra rapide : application mouillé sur mouillé.

POINTS FORTS
- Grande facilité d'application et temps ouvert long pour un résultat sans reprise.
- Impression et finition : rapidité d'exécution des travaux.
- Fort pouvoir garnissant et opacifiant : masque les légers défauts du support.
- Application directe sur supports courants : plâtre et dérivés, enduit, toile à peindre, boiseries, PVC.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
3 L - 10 L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic®	8 à 12 m²/L	10 à 20 min en application mouillé sur mouillé - 4 heures en application classique	Etat de finition B	< 3 % sous 85°	Norme NF EN 13 300 : classe 2	Brosse, rouleau 12 mm polyamide texturé (pour une application garnissante), microfibre 10 mm (pour une application semi-tendue), pistolet.

PEINTURES MATES

ABSOLU SYSTEM®

SIGMAPUR MAT

Peinture mate purifiant l'air intérieur

SPÉCIFICITÉS
- Très bonne opacité.
- Application facile.
- Émissions dans l'air intérieur : A+.
- Réduit fortement la concentration en formaldéhyde.

POINTS FORTS
- Respect de l'environnement, de la santé.
- Esthétique conforme aux tendances actuelles.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic®	9 à 12 m²/L	6 heures	Etat de finition B	<3 % sous 85°	Norme NF EN 13 300 : classe 2	Brosse spéciale acrylique, rouleau polyamide texturé 12 mm, pistolet.

SIGMACO MAT FUTURA

Peinture mate à base de résines alkydes en émulsion et acryliques

SPÉCIFICITÉS
- Temps ouvert suffisamment long pour travailler le produit.
- Application mouillé sur mouillé possible.
- Peut être appliqué directement sur certains supports courants de maçonnerie intérieure consolidés.
- Bon pouvoir couvrant.
- Bonne opacité.
- Sans tension.
- Grain fin.

POINTS FORTS
- Grande facilité d'application.
- Rapidité d'exécution des chantiers.
- Masquage des légères imperfections du support.
- Esthétique valorisante.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc, teintes pastel approchées du nuancier Chromatic®	8 à 12 m²/L	5 à 20 min en application mouillé sur mouillé - 4 heures en application classique	Etat de finition B	< 3 % sous 85°	Norme NF EN 13 300 : classe 2	Brosse, rouleau 12 mm polyamide texturé, pistolet.

PEINTURES MATES

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALYS MAT

Peinture acrylique garnissante mate pochée

SPÉCIFICITÉS
- Aspect mat, poché au grain arrondi régulier.
- Grand confort d'application.
- Très bonne opacité.

POINTS FORTS
- Structure garnissante atténuant les imperfections du support.
- Résultat sans reprise.
- Respect de l'environnement, de la santé du peintre et de ses clients.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	9 à 12 m²/L	6 heures	Etat de finition B	< 3 % sous 85°	Norme NF EN 13 300 : Classe 2	Brosse, rouleau polyamide 12 mm, pistolet.

SIGMALYS MAT FUTURA

Peinture acrylique garnissante mate pochée

SPÉCIFICITÉS
- Aspect mat, poché au grain arrondi régulier.
- Grande blancheur.
- Facilité de répartition.

POINTS FORTS
- Séchage rapide : redoublable dans la journée.
- Structure garnissante atténuant les imperfections du support.
- Respect de l'environnement, de la santé du peintre et de ses clients.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc	8 à 9 m²/L	6 heures	Etat de finition B	< 3 % sous 85°	Norme NF EN 13 300 : Classe 2	Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm, pistolet.

PEINTURES VELOURS

NOUVEAU

ABSOLU SYSTEM®

SIGMADIRECT VELOURS

Peinture veloutée polyvalente

SPÉCIFICITÉS
- Finition optimale en 2 couches sans impression.
- Multi-supports.
- Résultat sans reprise et sans embus.
- Additif à effet antirouille instantané.
- Facilité d'entretien : lessivable.

POINTS FORTS
- Grande facilité d'application et temps ouvert long pour un résultat sans reprise.
- Impression et finition : rapidité d'exécution des travaux.
- Fort pouvoir garnissant et opacifiant : masque les légers défauts du support.
- Application directe sur supports courants : plâtre et dérivés, enduit, toiles à peindre, boiseries, PVC.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
3 L - 10 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	Supports lisses : 10 à 12 m²/L; Toiles de verre : 7 à 9 m²/L	6 heures	Etat de finition B	12 % sous 60° (40 % sous 85°)	Norme NF EN 13 300 : Classe 1	Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm (pour une application garnissante), microfibre 10mm (pour une application semi-tendue), pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMAPUR VELOURS

Peinture satinée velours purifiant l'air intérieur

SPÉCIFICITÉS
- Grain fin arrondi.
- Applicable sur toiles de verre et toiles à peindre.
- Réduit fortement la concentration en formaldéhyde.

POINTS FORTS
- Esthétique conforme aux tendances actuelles.
- Respectueux de l'environnement et de la santé.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic®	Supports lisses : 9 à 12 m²/L - Toiles de verre et à peindre : 7 à 9 m²/L	6 heures	Etat de finition B	10 % sous 60°	Norme NF EN 13 300 : classe 2	Brosse spéciale acrylique, rouleau polyamide texturé 12 mm, pistolet.

PEINTURES VELOURS

ABSOLU SYSTEM®

SIGMACO VELOURS FUTURA

Peinture d'aspect velouté à base de résines alkydes en émulsion et acryliques

SPÉCIFICITÉS
- Temps ouvert suffisamment long pour faciliter l'application du produit.
- Bon pouvoir opacifiant.
- Garnissant.
- Applicable sur supports lisses et toiles de verre.
- Protection du film de peinture contre les moisissures.

POINTS FORTS
- Très grande facilité d'application.
- Masque les petits défauts du support.
- Aspect velouté (degré de brillance 8% sous 60°) conforme à la tendance du marché.
- Action préventive contre le développement des moisissures : participe à l'amélioration du cadre de vie.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	Supports lisses : 10 à 12 m²/L; Toiles de verre : 7 à 9 m2/L	6 heures	Etat de finition B	8 % sous 60° (le degré de brillance définitif s'obtient au bout de quelques jours)	Norme NF EN 13 300 : Classe 2	Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm sur supports lisses et 18 mm sur toiles de verre, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALYS VELOURS

Peinture d'aspect satiné velours

SPÉCIFICITÉS
- Grain fin arrondi.
- Blancheur élevée.
- Velours adapté pour toiles de verre et à peindre : pas de collant résiduel.

POINTS FORTS
- Esthétique conforme aux tendances actuelles.
- Respectueux de l'environnement et de la santé.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	Supports lisses : 9 à 12 m²/L. Toiles de verre : 7 à 9 m²/L	6 heures	Etat de finition B	10 % sous 60°	Norme NF EN 13300 : classe 2	Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALYS SOFT

Peinture d'aspect mat-velouté

SPÉCIFICITÉS
- Aspect mat velouté.
- Bonne opacité.
- Applicable également sur toiles de verre.
- Excellente résistance à l'abrasion humide : classe 1.

POINTS FORTS
- Aspect mat-velouté conforme aux tendances contemporaines.
- Applicable sur une grande variété de supports (murs ou plafonds peints, toiles de verre).
- Entretien très facile.
- Respecte la santé du peintre et de ses clients.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	10 à 12 m²/L	6 heures	Etat de finition B	6% sous 60° d'angle	Norme NF EN 13 300 : Classe 1	Brosse, rouleau polyamide 12 mm, pistolet.

PEINTURES SATINÉES

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALAK SATIN

Peinture laque satinée acrylique polyuréthane

SPÉCIFICITÉS
- Protection et décoration des menuiseries bois et métalliques.
- Excellent tendu.
- Grande dureté du film après séchage à cœur.
- Grande facilité d'entretien.

POINTS FORTS
- Application facile.
- Bonne résistance aux petits chocs et aux rayures.
- Séchage rapide.
- Faible odeur.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 3 L - 10 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	12 à 14 m²/L	5 heures	Etat de finition A	30 % sous 60°	Brosse spéciale acrylique, rouleau laqueur mousse floquée, microfibres ras 6 à 10 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

CELTALIS FUTURA

Peinture laque alkyde thixotrope satinée

SPÉCIFICITÉS
- Protection et décoration haut de gamme des supports bois et métal intérieurs.
- Très beau tendu uniforme.
- Opacité et garnissant élevés.
- Thixotrope.
- Très bon enrobage des arêtes.

POINTS FORTS
- Application facile.
- Finition de haute qualité.
- Stabilité de l'aspect dans le temps.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 3 L - 10 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	14 à 16 m²/L	24 heures - Ponçage entre 2 couches : 24 heures	Etat de finition A	20 % à 60° après 1 mois	Brosse, rouleau laqueur poils ras 4 mm, rouleau microfibres 6 mm ou rouleau polyamide texturé 8 mm, pistolet : nous consulter.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMACRYL SATIN

Peinture acrylique satinée tendue

SPÉCIFICITÉS
- Film souple.
- Résistance élevée à l'entretien.
- Grande régularité d'aspect et bon tendu.

POINTS FORTS
- Polyvalence de supports et de destinations.
- Aspect modulable en fonction des outils d'application.
- Finition de grande qualité.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	12 à 15 m²/L	12 heures	Etat de finition A	25 - 40 % sous 60°	Norme NF EN 13 300 : classe 2	Brosse spéciale acrylique, rouleau polyamide texturé 12 mm (aspect poché), rouleau laqueur (aspect tendu), pistolet.

PEINTURES SATINÉES

MAJOR SATIN SMI

Peinture alkyde garnissante satinée pochée

SPÉCIFICITÉS
- Aspect satiné poché.
- Garnissant.
- Masque les défauts du support.

POINTS FORTS
- Limite les travaux préparatoires.
- Application facile.
- Entretien facile.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Matériel d'application
15 L	Blanc, teintes pastel approchées du nuancier Chromatic®	10 à 12 m²/L	24 heures	Etat de finition B	20 % sous 60°	Brosse, rouleau 12 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMACO SATIN FUTURA

Peinture satinée à base de résines alkydes en émulsion et acryliques

SPÉCIFICITÉS
- Temps ouvert suffisamment long pour travailler le produit.
- Applicable sur supports lisses et toiles de verre.
- Excellent rendement en particulier sur supports lisses.
- Bonne opacité.
- Bonne blancheur avec un aspect légèrement poché.

POINTS FORTS
- Très grande facilité d'application.
- Utilisable pour une grande diversité de chantiers.
- Economie d'utilisation sur chantiers.
- Masquage des légers défauts du support.
- Esthétique agréable.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	Supports lisses : 12 à 14 m²/L; Toiles de verre : 7 à 9 m²/L	6 heures	Etat de finition B	15 % sous 60°	Norme NF EN 13 300 : Classe 2	Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm sur supports lisses et 14 à 18 mm sur toiles de verre, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALYS SATIN

Peinture acrylique garnissante satinée pochée

SPÉCIFICITÉS
- Aspect satiné, au grain arrondi régulier.
- Excellent pouvoir couvrant.
- Répartition facile.
- Adapté pour recouvrir les toiles de verre.

POINTS FORTS
- Respect de l'environnement, de la santé du peintre et de ses clients.
- Application facile.
- Structure garnissante atténuant les imperfections du support.
- Entretien facile.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Résistance à l'abrasion humide	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	Supports lisses : 9 à 12 m²/L. Toiles de verre : 7 à 9 m²/L	6 heures	Etat de finition B	15 % sous 60°	Norme NF EN 13 300 : classe 2	Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm, pistolet.

PEINTURES BRILLANTES

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALAK BRILLANT

Peinture laque brillante alkyde uréthanée

SPÉCIFICITÉS
- Protection des menuiseries.
- Excellent tendu.
- Grande dureté du film après séchage à coeur.
- Grande facilité d'entretien.

POINTS FORTS
- Application facile.
- Bonne résistance aux chocs et aux rayures.
- Brillance stable dans le temps.
- Séchage rapide.
- Faible odeur.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 3 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	12 à 14 m²/L	24 heures	Etat de finition A	80 % sous 60°	Brosse spéciale acrylique, rouleau laqueur mousse floquée ou microfibres ras 6 à 10 mm, polyamide texturé ras 8 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

TORNOL FUTURA

Peinture laque alkyde haut brillant

SPÉCIFICITÉS
- Protection et décoration haut de gamme.
- Haut brillant.
- Excellent tendu.
- Grande opacité et garnissant.
- Thixotrope.
- Très bon enrobage des arêtes.
- Microporeux.

POINTS FORTS
- Application facile.
- Temps ouvert important.
- Stabilité de l'aspect dans le temps.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Type de travaux	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 3 L - 10 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	13 à 16 m²/L	24 heures	Etat de finition A	85 % sous 60° après 1 mois	Brosse, rouleau laqueur poils ras 4 mm, microfibres 6 mm ou rouleau polyamide texturé 8 mm, pistolet : nous consulter.

LES PRODUITS FAÇADE

La façade s'affirme avec des formulations innovantes, des revêtements performants et des aspects contemporains.

IMPRESSIONS

SIGMAFIX

Impression acrylique microporeuse

SPÉCIFICITÉS
- Impression régulatrice d'absorption.
- Convient particulièrement sur supports absorbants ou pulvérulents, friables tels que le plâtre et les peintures silicatées.
- Résiste sur fonds alcalins.
- Bonne microporosité.
- Fort pouvoir mouillant.

POINTS FORTS
- Très bon accrochage sur fonds poreux.
- Adhère sur pâte de verre et grès cérame.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc cassé	5 à 7 m²/L	24 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé ou méché 18 mm.

SIGMAFIX AQUA

Impression opacifiante à base résines Hydro Pliolite® en dispersion aqueuse

SPÉCIFICITÉS
- Excellente adhérence sur tous types de supports usuels du bâtiment.
- Très bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Résiste aux fonds alcalins.
- Ne détrempe pas les anciens fonds de peinture ou revêtements.
- Excellent séchage en période hivernale.
- Bonne résistance aux efflorescences.

POINTS FORTS
- Application très facile.
- Impression polyvalente : adaptée à un très grand nombre de supports.
- Sans odeur.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
15 L	Blanc	8 à 10 m²/L	24 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé 18 mm, pistolet.

UNPRIM'O

Impression et sous-couche acrylique pour façade

SPÉCIFICITÉS
- Prêt à l'emploi.
- Bonne adhérence sur fonds usuels.
- Résiste aux fonds alcalins.
- Ne détrempe pas les anciens fonds de peinture ou revêtements.
- Bonne microporosité.
- Bonne opacité.

POINTS FORTS
- Application très facile.
- Faible projection.
- Sans odeur.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
15 L	Blanc	8 à 12 m²/L	24 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé 18 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMASILOXAN FINITION

Peinture siloxane microporeuse pour façade

SPÉCIFICITÉS
- Très grande perméabilité à la vapeur d'eau.
- Opacité et garnissant élevés (extrait sec élevé).
- Excellente résistance aux micro-organismes par ajout d'une protection anticryptogamique du film sec.
- Stabilité à la lumière et aux intempéries.

POINTS FORTS
- Spécialement adapté à la rénovation et à la conservation des édifices et monuments historiques.
- Aspect mat «minéral» profond.
- Séchage rapide.
- Odeur faible.
- Peu sensible à l'encrassement.
- Excellente stabilité des teintes.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	5 à 7 m²/L	24 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé 18 mm ou méché.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALIO

Peinture mate microporeuse pour façade à base de résines Pliolite®

SPÉCIFICITÉS
- Aspect mat.
- Fixe les fonds pulvérulents ou silicatés.
- Microporeuse et autonettoyante.
- Stabilité à la lumière et aux intempéries.

POINTS FORTS
- Application très facile.
- Hors pluie : 1 heure.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
3 L - 5 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	8 à 9 m²/ L	24 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé 18 mm.

ABSOLU SYSTEM®

OTALIS

Peinture mate pour façade à base de résines Hydro Pliolite®

SPÉCIFICITÉS
- Bonne matité.
- Excellente adhérence.
- Très bonne microporosité.
- Grande résistance aux intempéries.

POINTS FORTS
- Ne projette pas.
- Séchage rapide.
- Facilité d'application.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	6 à 8 m²/L	6 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé 18 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMAXANE

Peinture mate pour façade à base de résines acryliques et siloxanes à effet hydrofuge

SPÉCIFICITÉS

- Aspect mat profond.
- Bon pouvoir opacifiant et garnissant.
- Film résistant aux eaux de pluie, avec une excellente perméance à la vapeur d'eau.
- Excellente tenue sur supports alcalins.

POINTS FORTS

- Effet hydrofuge permettant d'éviter l'effet de façades "mouillées" et la fixation des salissures.
- Stable aux U.V. et résistant au farinage.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	Sur supports lisses : 4 à 8 m²/L. Sur fonds structurés : 3 à 5 m²/L	6 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé 18 mm.

ABSOLU SYSTEM®

PERUFLEX

Peinture acrylique mate intérieure / extérieure

SPÉCIFICITÉS

- Intérieur/extérieur.
- Résistance aux fonds alcalins.
- Insaponifiable : application directe sur béton et enduits de ciment.
- Pouvoir garnissant élevé.
- Excellente perméance à la vapeur d'eau.

POINTS FORTS

- Application très facile.
- Bonne résistance aux intempéries.
- Sans odeur.
- Séchage rapide : recouvrable dans la journée.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
3 L - 5 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	Intérieur : 8 à 11 m²/L Extérieur : 6 à 9 m²/L	6 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé 12 mm (intérieur), 18 mm (extérieur), pistolet.

REVÊTEMENTS SEMI-ÉPAIS

ABSOLU SYSTEM®

SIGMA ONE D2/D3

Revêtement semi-épais monocouche à base de résine acrylique pour façade

SPÉCIFICITÉS
- Revêtement semi-épais monocouche.
- Applicabilité exceptionnelle en «charge».
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Bonne protection contre les eaux de ruissellement.
- Bonne durabilité du film.
- Encrassement réduit par son aspect velouté.
- Masque le faïençage du support.

POINTS FORTS
- Spécialement conçu pour une application monocouche.
- Améliore la rentabilité du chantier en évitant une couche de finition supplémentaire.
- Excellent garnissant en une couche.
- Peu sensible à l'encrassement.
- Bonne stabilité des teintes.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	Sur supports lisses : En système D2 : 3,5 m²/L. En système D3 : 2,4 m²/L	Ne nécessite pas d'être recouvert	Brosse, rouleau polyamide texturé 18 mm.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMASILOXAN MONO D3

Revêtement semi-épais à base de résines siloxanes pour façade

SPÉCIFICITÉS
- Revêtement semi-épais monoproduit.
- Très grande perméabilité à la vapeur d'eau.
- Très bonne protection contre les eaux de ruissellement.
- Grande durabilité du film.
- Excellente résistance aux intempéries.
- Masque le faïençage du support.
- S'adapte aux supports structurés (utiliser Sigmafix Aqua en impression).

POINTS FORTS
- Spécialement adapté à la rénovation et à la conservation des édifices et monuments historiques.
- Aspect mat «minéral» profond.
- Excellente résistance aux agressions atmosphériques et à la pollution.
- Très bon garnissant.
- Peu sensible à l'encrassement.
- Excellente stabilité des teintes.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
5 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	Sur supports lisses : 4 à 5 m²/L. Sur supports structurés : 3 à 4 m²/L	24 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé 18 mm.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMATEC ORGANO SILOXANE

Revêtement semi-épais souple organo-siloxane pour façade

SPÉCIFICITÉS

- Idéal pour l'entretien des RPE et RSE.
- Technique mono-produit.
- Bon garnissant masquant le faïençage.
- Polyvalent D3/ I1.
- Possibilité de mise en œuvre en teinte soutenue sur des surfaces exposées au rayonnement solaire avec la technologie Outside Unlimited Colors.

POINTS FORTS

- Grande facilité d'application et de mise en œuvre.
- Bonne matité qui masque les imperfections du support.
- Excellente tenue aux intempéries et au rayonnement ultraviolet.
- Excellente résistance à l'encrassement.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	Sur supports lisses : 3 à 5 m²/L	24 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé (éviter les rouleaux méchés), pistolet.

REVÊTEMENTS D'IMPERMÉABILITÉ

NOUVEAU

ABSOLU SYSTEM®

SIGMAFLEX 2000S MONO MAT

eau Ext. B.R.P.

Revêtement de décoration et d'imperméabilité d'aspect mat lisse

SPÉCIFICITÉS
- Monoproduit - impression, intermédiaire et finition.
- Aspect mat profond.
- Additivé siloxane pour une meilleure durabilité.
- Renovateur d'anciens systèmes d'imperméabilité.

POINTS FORTS
- Application très facile.
- Résistance renforcée à la fissuration.
- Résistance à l'encrassement.
- Conservation dans le temps de la souplesse du film.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	2 à 5 m²/L	24 heures	Brosse, rouleau texturé 18 mm, pistolet airless.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMAFLEX 2000S

eau Ext. B.R.P.

Revêtement d'imperméabilité réticulable d'aspect velouté lisse

SPÉCIFICITÉS
- Aspect mat velouté.
- Réticulable par la lumière naturelle.
- Excellent mouillage et enrobage de l'armature en Classe I4 (A5).
- Faible encrassement.

POINTS FORTS
- Gain de productivité sur chantier.
- Application très facile.
- Résistance renforcée à la fissuration.
- Résistance à l'encrassement.
- Conservation dans le temps de la souplesse du film.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	3 à 5 m²/L	24 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé 18 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMAFLEX 2000S MAT *

eau Ext. B.R.

Revêtement d'imperméabilité réticulable d'aspect mat lisse

SPÉCIFICITÉS
- Aspect mat profond.
- Réticulable par la lumière naturelle.
- Faible encrassement.

POINTS FORTS
- Application très facile.
- Résistance renforcée à la fissuration.
- Résistance à l'encrassement.
- Conservation dans le temps de la souplesse du film.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	2 à 5 m²/L	24 heures	Brosse, rouleau à poils longs.

SIGMAFLEX INTERMÉDIAIRE

Eau Ext. B.R.P.

Couche d'impression et intermédiaire des procédés d'imperméabilité Sigmaflex

SPÉCIFICITÉS
- Utilisable en une couche d'impression et intermédiaire ou sur Sigmafix.
- Participe aux performances des systèmes Sigmaflex. Peut être recouvert par Sigmaflex 2000S, Sigmaflex 2000S Mono Mat et Sigmaflex Structuré.
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.

POINTS FORTS
- Résistance renforcée à la fissuration.
- Conservation dans le temps de la souplesse du film.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
15 L	Blanc, teintes approchées du Chromatic® Façade	Sur supports lisses : 2 à 5 m²/L	24 heures	Brosse, rouleau polyamide texturé 18 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMAFLEX STRUCTURÉ

Eau Ext. T

Revêtement d'imperméabilité réticulable d'aspect mat structuré

SPÉCIFICITÉS
- Réticulable par la lumière naturelle.
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Sans plastifiant externe susceptible de migrer en surface et de conduire à un encrassement accéléré.
- Grains jointifs et réguliers.

POINTS FORTS
- Confère un aspect traditionnel aux maçonneries.
- Masque les imperfections du support.
- Résistance renforcée à la fissuration.
- Conservation dans le temps de la souplesse du film.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
15 L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic® Façade	Sur supports lisses, environ : 0,8 m²/L	6 heures	Appliquer avec une taloche inox, et répartir uniformément à la taloche inox ou plastique.

ARMATURE/ GALON SIGMAFLEX

Arnmature/ galon non tissée pour le traitement I4 des systèmes d'imperméabilité Sigmaflex

SPÉCIFICITÉS
- Armatures non tissées composées de fibres polyester pour systèmes d'imperméabilité I4.
- Marouflage facile.
- En bord droit et bord effrangé.

POINTS FORTS
- Extérieur. Façades en service.
- Traitements ponctuels et généralisés des fissures en classe I4 des systèmes d'imperméabilité.

Conditionnement
Armature non tissée : Rouleau : 100 ml Largeur : 1,00 m / Galon non tissé : Rouleau : 100 ml Largeur : 0,14 m

SIGMA HYDROFUGE

eau Ext. B.R.

Traitement hydrofuge oléofuge pour façade

SPÉCIFICITÉS
- Excellente imprégnation des supports poreux.
- Aucune modification de teinte et d'aspect du support.
- Insensibilité aux rayonnements UV et aux agressions climatiques.
- Recouvrable dans le temps par les peintures façades, après test préalable.

POINTS FORTS
- Très bonne durabilité du traitement.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
10 L	Incolore	Selon la porosité du support : 1 à 5 m²/L	6 heures	Brosse et rouleau laine à poils longs.

PPG SOLUTION AL

eau Ext. B.R.P.

Lutte contre les algues et lichens

SPÉCIFICITÉS
- Sur support non ou peu contaminé (action préventive et curative) : ne pas rincer après mise en œuvre.
- Contient un agent de pénétration qui favorise l'action en profondeur de l'agent actif.
- Ne provoque pas de réactions colorées.

POINTS FORTS
- Compatible avec toutes les peintures et traitements à base de résines.
- Reste active sous les films de peinture.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Matériel d'application
5 L - 20 L	Incolore	4 à 5 m²/L	Brosse carrée, rouleau polyamide texturé 18 mm ou pulvérisateur.

LES PRODUITS BOIS

Respect, embellissement et protection du bois, les produits Sigma assurent un parfait équilibre entre la qualité du support et l'esthétique recherchée.

AMAROL PRIM

Impression isolante pour bois

SPÉCIFICITÉS
- Excellente isolation contre les remontées taniques sur bois de pays.
- Convient à l'impression des bois tropicaux.
- Bonne adhérence.
- Bonne opacité.

POINTS FORTS
- Application facile.
- Séchage rapide : recouvrable dans la journée.
- Sans odeur.
- Bon tendu.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc	13 m²/L	8 heures	15 (± 5) % sous 60°	Brosse spéciale acrylique, rouleau polyamide texturé 8 mm, rouleau microfibres 6 ou 10 mm.

ABSOLU SYSTEM®

TORNOL FUTURA

Peinture laque alkyde haut brillant

SPÉCIFICITÉS
- Protection et décoration haut de gamme.
- Haut brillant.
- Excellent tendu.
- Grande opacité et garnissant.
- Thixotrope.
- Très bon enrobage des arêtes.
- Microporeux.

POINTS FORTS
- Application facile.
- Temps ouvert important.
- Stabilité de l'aspect dans le temps.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 3 L - 10 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	13 à 16 m²/L	24 heures	85 % sous 60° après 1 mois	Brosse, rouleau laqueur poils ras 4 mm, microfibres 6 mm ou rouleau polyamide texturé 8 mm, pistolet : nous consulter.

PEINTURES MICROPOREUSES

ABSOLU SYSTEM®

AMAROL FUTURA

Peinture satinée microporeuse à base de résines alkydes

SPÉCIFICITÉS
- Impression et finition.
- Film microporeux et souple.
- Excellente adhérence, bon enrobage des arêtes.

POINTS FORTS
- Un seul produit pour l'impression et la finition.
- Très bonne protection du support.
- Pouvoir couvrant élevé.
- Excellent tendu et garnissant.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 3 L - 10 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	11 à 14 m²/L	24 heures	30 % sous 60° après 1 mois	Brosse, rouleau polyamide texturé 8 mm ou microfibres 6 à 10 mm, pistolet : nous consulter.

ABSOLU SYSTEM®

IFIROL FUTURA

Peinture satinée microporeuse à base de résines acryliques

SPÉCIFICITÉS
- Impression et finition.
- Microporosité.
- Bonne résistance aux intempéries.
- Bonne souplesse du film.
- Bon enrobage du support.
- Bonne opacité.
- Pas de jaunissement.

POINTS FORTS
- Excellente glisse : application facile.
- Respect de l'environnement, de la santé du peintre et de ses clients.
- Très bon tendu.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	8 à 12 m²/L	8 heures	55 % sous 60°	Brosse spéciale acrylique, rouleau polyamide texturé 8 mm ou microfibres 6 à 10 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALIFE DS ACRYL SATIN FUTURA

Lasure transparente satinée à base de résines 100 % acryliques

SPÉCIFICITÉS
- Résines spécifiques conférant une haute durabilité du film.
- Résistance aux intempéries et aux ultraviolets.
- Respecte et valorise le veinage du bois.
- S'utilise également en finition du système égalisateur de teinte sur Sigmalife DS Opaque.

POINTS FORTS
- Grande souplesse du film.
- Très bon temps ouvert.
- Bonne tenue à la brosse.
- Sans odeur et pas de jaunissement.
- Durée de chantier optimisée : redoublable rapidement.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 5 L	Incolore et teintes transparentes du Chromatic© Bois	12 m²/L	4 heures	45 (± 5) % sous 60°	Brosse spéciale acrylique, rouleau poils ras.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALIFE DS OPAQUE

Lasure opacifiante acrylique satinée

SPÉCIFICITÉS
- Microporeux.
- Utilisable également en 1ère couche comme égalisateur de teintes avant finition en lasure transparente.
- Bonne protection contre les ultraviolets.
- Film souple.

POINTS FORTS
- Aspect décoratif qui ne masque pas le veinage du bois.
- Séchage rapide.
- Sans odeur.
- Bonne durabilité.
- Large choix de teintes.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 5 L - 15 L	Blanc et teintes du nuancier Chromatic©	10 à 12 m²/L	8 heures	10 (± 5) % à 60°	Brosse spéciale acrylique, rouleau microfibres 6 mm, pistolet

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALIFE DS SATIN

Ext. B.R.

Lasure transparente satinée à base de résines alkydes

SPÉCIFICITÉS
- Aspect satiné «ciré» transparent.
- Bon extrait sec qui garantit une bonne épaisseur du film.
- Excellente résistance aux intempéries et aux ultraviolets.
- Microporeux.
- Respecte et valorise le veinage du bois.

POINTS FORTS
- Application facile.
- Haute durabilité en finition sur Sigmalife DS Imprégnation.
- Entretien facile.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 5 L - 15 L	Incolore et teintes transparentes du Chromatic© Bois	12 à 15 m²/L	16 à 24 heures	35 (± 5) % sous 60°	Brosse, rouleau poils ras.

ABSOLU SYSTEM®

SIGMALIFE DS IMPRÉGNATION

Ext. B.R.

Lasure d'imprégnation et de finition mate à satinée à base de résines alkydes

SPÉCIFICITÉS
- Utilisable en imprégnation et en multicouche.
- Haut pouvoir pénétrant.
- Assure une parfaite adhérence des systèmes lasures Sigmalife.
- Film souple.
- Résistant aux rayons ultraviolets (en teinte).
- Microporeux.

POINTS FORTS
- Application facile.
- Valorisation du veinage des boiseries.
- Large choix de teintes.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 5 L - 15 L	Incolore et teintes transparentes du Chromatic© Bois	14 à 18 m²/ L	16 à 24 heures	15 (± 5) % sous 60°	Brosse, rouleau poils ras puis lissage à la brosse sèche.

PAN SUPER MAT

Vernis alkyde mat

SPÉCIFICITÉS
- Vernis transparent protégeant le bois tout en valorisant sa texture.
- Très bon durcissement.

POINTS FORTS
- Entretien facile.
- Très bonne résistance aux frottements.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 5 L	Transparent	12 à 15 m²/L	24 heures	10 (± 5) % sous 60°	Brosse, rouleau poils ras, pistolet.

PAN SUPER SATIN

Vernis alkyde-uréthane satiné

SPÉCIFICITÉS
- Vernis transparent protégeant le bois tout en valorisant sa texture.
- Très bon durcissement.

POINTS FORTS
- Très bel aspect esthétique.
- Très bonne résistance aux frottements.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 5 L	Transparent	10 à 12 m²/L	24 heures	40 (± 5) % à 60°	Brosse, rouleau poils ras, pistolet.

PAN SUPER BRILLANT

Vernis alkyde brillant

SPÉCIFICITÉS
- Vernis transparent protégeant le bois tout en valorisant sa texture.
- Très bon durcissement.

POINTS FORTS
- Résiste aux conditions climatiques difficiles (3 couches).
- Très bonne résistance aux frottements.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Degré de brillance	Matériel d'application
1 L - 5 L	Transparent	15 m²/L	24 heures	> 85 % sous 60°	Brosse, rouleau poils ras, pistolet.

LES PRODUITS SPÉCIFIQUES

Sol, bardage, métal, méritent le plus grand soin avec des produits pratiques, efficaces assurant une haute performance technique.

PRIMAIRE FER*

Primaire antirouille pour métaux ferreux à base de résines glycérophtaliques

SPÉCIFICITÉS
- Utilisable sur fonds déjà peints.
- Recouvrable par toute peinture à base de résines glycérophtaliques, en phase solvant ou aqueuse, pliolite ou acrylique en phase aqueuse.

POINTS FORTS
- Très bonne résistance aux chocs.
- Excellente adhérence au support.
- Aspect tendu.
- Facile d'application.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
1 L - 3 L	Blanc	10 à 15 m²/L	16 heures	Brosse, rouleau, pistolet.

PRIMAIRE SPÉ

Primaire d'accrochage acrylique multisupports

SPÉCIFICITÉS
- Primaire à multiples destinations : métaux non ferreux, PVC, aluminium, acier galva, ...
- Utilisable sur fonds déjà peints.

POINTS FORTS
- Excellente adhérence.
- Séchage rapide.
- Faible odeur.
- Recouvrable par de nombreux types de finition.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
1 L - 3 L - 15 L	Blanc - Brun rouge	10 à 12 m²/L	6 heures	Brosse, rouleau polyester 10/12 mm.

SIGMABARDAGE

ABSOLU SYSTEM®

Peinture acrylique pour bardage de finition satinée

SPÉCIFICITÉS
- En système multicouche sur bardage en bon état de type polyester, polyester silicone, Plastisol®...
- Applicable sur acier galvanisé ou aluminium après une couche de Primaire Spé en impression.

POINTS FORTS
- Produit applicable directement sur tous types de bardages (Polyester, Polyester silicone, Plastisol en bon état...).
- Facile d'application.
- Excellente adhérence.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
3 L - 10 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	7 à 11 m²/L	8 heures	Brosse, rouleau microfibres 10 mm, pistolet sans air (buse 13 à 17/1000ème, pression 180 à 210 bars).

SIGMANÉOFER

ABSOLU SYSTEM®

Peinture laque alkyde antirouille brillante

SPÉCIFICITÉS
- Protection antirouille adaptée pour un usage multicouche en atmosphère ou en ambiance courante.
- Garnissant et opacité élevés.
- Utilisable comme primaire antirouille, renforcement intermédiaire et finition.

POINTS FORTS
- Finition tendue de qualité.
- Application facile à la brosse et au rouleau.
- Bonne adhérence.
- Monoproduit.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
1 L - 3 L - 10 L	Blanc, noir et teintes du nuancier Chromatic®	10 à 12 m²/L selon la nature du support	24 heures	Brosse, rouleau poils courts 10 mm.

SIGMASOL PLUS

ABSOLU SYSTEM®

Peinture satinée à base de résines polyuréthanes acryliques pour protection des sols domestiques

SPÉCIFICITÉS
- Aspect satiné tendu.
- Bonne adhérence sur fonds neufs et anciens.
- Applicable sur sol de garage privatif.

POINTS FORTS
- Facile d'application.
- Excellent garnissant et bonne opacité.
- Film dur, résistant aux pneus chauds.
- Facilement nettoyable, excellente durabilité.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Recouvrement	Matériel d'application
1 L - 3 L - 10 L	Blanc, teintes du nuancier Chromatic®	Sur support brut : 5 à 7 m²/L. En rénovation : 8 à 10 m²/L	24 heures	Brosse spéciale acrylique, rouleau polyamide texturé 18 mm.

LES PRODUITS D'ISOLATION THERMIQUE PAR L'EXTÉRIEUR

Le savoir-faire PPG ISOL et la technicité de ses systèmes les plus novateurs, garantissent une solution haute protection et un gain énergétique durable pour chaque chantier extérieur entrepris.

PRODUITS DE COUCHE DE BASE ET COLLAGE-CALAGE

PPG ISOL PATECIM

eau Ext.

Enduit en pâte organique à additionner de ciment gris

SPÉCIFICITÉS
- Permet d'obtenir un épiderme de parement uniforme et homogène.
- Constitue un enduit de bouche bullage conforme au NF DTU 42.1 pour les revêtements d'imperméabilité.
- Permet la réalisation d'une couche de base armée en système ITE.
- Permet le collage (supports bruts ou neufs) ou le calage (supports anciens et non bruts) de plaques d'isolant.
- Par temps froid et humide, produit conseillé pour la mise en œuvre de l'enduit de base en système d'ITE.

POINTS FORTS
- Sur pâte de verre et grès cérame, en façade, constitue à la fois l'enduit de dressage général et le primaire d'adhérence du revêtement de finition.
- Bonne résistance à la fissuration.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Matériel d'application
20 kg	Gris, selon le ciment utilisé (ne pas utiliser de ciment blanc)	Collage / Calage : 3 à 3,5 kg/m² de produit préparé - Couche de base : 6 kg/m² environ en deux passes, en produit préparé.	Lisseuse inox, lisseuse inox crantée 8*8 mm ou couteau à enduire pour les petits défauts de surface, matériel de projection basse pression.

PPG ISOL 1-C+

eau Ext.

Enduit fibré ignifugé en pâte prête à l'emploi

SPÉCIFICITÉS
- Répond aux règlementations incendies en vigueur.
- Produit prêt à l'emploi.

POINTS FORTS
- Grande résistance à la fissuration.
- Bonne souplesse.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Matériel d'application
25 kg	Blanc naturel	Environ 5,5 kg/m² en deux passes. L'épaisseur de la couche de base devra être supérieure à 2 mm.	Lisseuse inox, lisseuse inox crantée 8*8 mm, matériel de projection basse pression.

PRODUITS DE COUCHE DE BASE ET COLLAGE-CALAGE

PPG ISOL 1-C+ FH

eau Ext.

Enduit fibré ignifugé en pâte prête à l'emploi

SPÉCIFICITÉS
- Répond aux réglementations incendies en vigueur.
- Produit prêt à l'emploi à utiliser en périodes froides et humides.

POINTS FORTS
- Grande résistance à la fissuration.
- Bonne souplesse.
- Adapté en périodes froides et humides.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Matériel d'application
25 kg	Blanc naturel	Couche de base : environ 5kg/m² en deux passes. L'épaisseur de la couche de base devra être supérieure à 2 mm.	Lisseuse inox, lisseuse inox crantée 8*8 mm, matériel de projection basse pression.

PPG MORTIER-POUDRE COLLAGE-CALAGE

eau Ext.

Produit de collage et de calage en poudre à base de ciment

SPÉCIFICITÉS
- Permet de coller les masses isolantes sur des supports bruts ou neufs.
- Permet de caler les masses isolantes sur des supports anciens, bruts ou non.

POINTS FORTS
- Peu de déchets de chantier.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Matériel d'application
Sac papier de 25 kg	Gris	Collage / calage : Au minimum 2,5 kg/m² de poudre seule. Au minimum 3,0 kg/m² de produit préparé.	Lisseuse inox, lisseuse inox crantée 8*8 mm, truelle, matériel de projection basse pression.

PPG ARMATURE HR

Ext.

Treillis d'armature en fibre de verre soudée

SPÉCIFICITÉS
- Permet le classement de résistance aux chocs «Catégorie 1» des systèmes PPG ISOL, PPG ISOL PAE.

POINTS FORTS
- Renforcement de la tenue aux chocs des façades revêtues d'une Isolation Thermique par l'Extérieur.

Conditionnement	Rendement	Matériel d'application
Rouleau : 25 ml Largeur : 1,0 m	1,0 ml par m²	Lisseuse inox

PPG ARMATURE 150

Ext.

Treillis d'armature en fibre de verre soudée résistant à l'alcalinité des enduits ciments

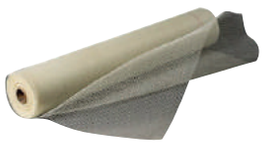
SPÉCIFICITÉS
- A maroufler dans l'enduit de base des systèmes d'Isolation Thermique par l'Extérieur PPG ISOL.

POINTS FORTS
- Renforce la résistance à la fissuration de la couche de base des systèmes d'Isolation Thermique par l'Extérieur.

Conditionnement	Rendement	Matériel d'application
Rouleau : 50 ml Largeur : 1,1 m	1,0 ml par m²	Lisseuse inox

PPG ARMATURE 500

Ext.



Treillis d'armature en fibre de verre soudée spécifique aux enduits organiques sans ciment

SPÉCIFICITÉS
- A maroufler dans l'enduit de base des systèmes d'Isolation Thermique par l'Extérieur PPG ISOL PAE.

POINTS FORTS
- Renforce la résistance à la fissuration de la couche de base des systèmes d'Isolation Thermique par l'Extérieur.

Conditionnement	Rendement	Matériel d'application
Rouleau : 50 ml Largeur : 1,1 m	1,0 ml par m²	Lisseuse inox

ABSOLU SYSTEM®

PPG ISOL PRIM

e-au Ext. R.P.

Sous-couche régulatrice finement granitée et mate

SPÉCIFICITÉS

- Régule l'absorption du PPG ISOL PATECIM.
- Permet la mise en couleur du fond du système PPG ISOL.
- Facilite la mise en œuvre des revêtements de finition PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+ et PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+.

POINTS FORTS

- Couche de fond avant les revêtements de finition RPE des systèmes d'Isolation Thermique par l'Extérieur PPG ISOL.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Matériel d'application
15 L	Blanc, teintes pastel du nuancier Chromatic® Façade	0,13 L/m² selon la nature du support	Rouleau texturé 18 mm, pistolet.

ABSOLU SYSTEM®

PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+

Revêtement de Peinture Epais ignifugé d'aspect taloché fin

SPÉCIFICITÉS
- Revêtement décoratif d'aspect mat taloché fin.
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Haut pouvoir garnissant.
- Répond aux réglementations incendies en vigueur.

POINTS FORTS
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Bon pouvoir garnissant.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Matériel d'application
25 kg	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	2,0 kg/m² environ	Lisseuse inox pour la dépose et plastique pour l'esthétique, matériel de projection basse pression.

ABSOLU SYSTEM®

PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+

Revêtement de Peinture Epais ignifugé d'aspect taloché moyen

SPÉCIFICITÉS
- Revêtement décoratif d'aspect mat taloché moyen.
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Haut pouvoir garnissant.
- Répond aux réglementations incendies en vigueur.

POINTS FORTS
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Haut pouvoir garnissant.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Matériel d'application
25 kg	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	2,5 kg/m² environ	Lisseuse inox pour la dépose et plastique pour l'esthétique, matériel de projection basse pression.

ABSOLU SYSTEM®

PPG ISOL TALOCHÉ 2.0+ FH

Ext.

Revêtement de Peinture Epais ignifugé d'aspect taloché fin

SPÉCIFICITÉS
- Revêtement décoratif d'aspect mat taloché fin à utiliser en périodes froides et humides.
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Haut pouvoir garnissant.
- Répond aux réglementations incendies en vigueur.

POINTS FORTS
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Bon pouvoir garnissant.

Conditionnement	Teintes	Rendement	Matériel d'application
25 kg	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	2,0 kg/m² environ	Lisseuse inox pour la dépose et plastique pour l'esthétique, matériel de projection basse pression.

ABSOLU SYSTEM®

PPG ISOL TALOCHÉ 2.5+ FH

Ext.

Revêtement de Peinture Épais ignifugé d'aspect taloché moyen

SPÉCIFICITÉS
- Revêtement décoratif d'aspect mat taloché moyen à utiliser en périodes froides et humides.
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Haut pouvoir garnissant.
- Répond aux réglementations incendies en vigueur.

POINTS FORTS
- Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.
- Haut pouvoir garnissant.

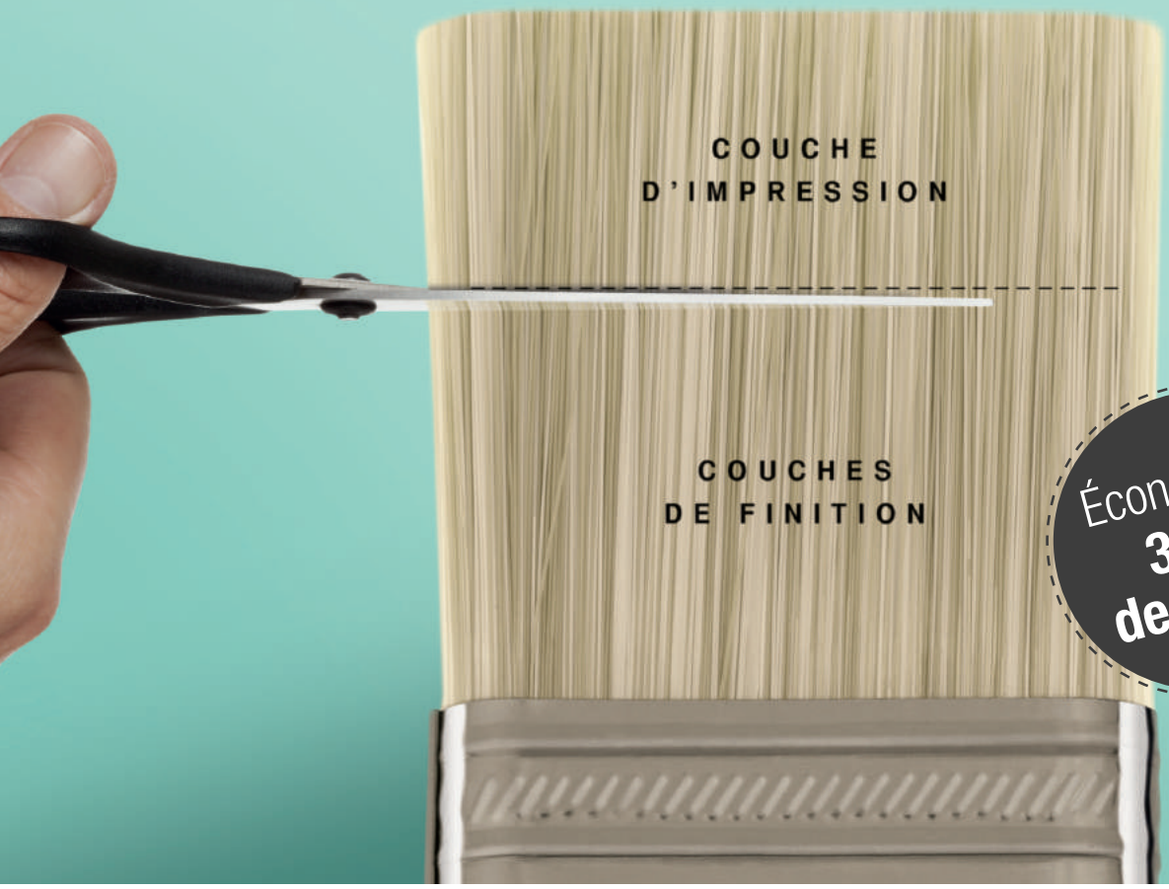
Conditionnement	Teintes	Rendement	Matériel d'application
25 kg	Blanc, teintes du nuancier Chromatic® Façade	2,5 kg/m² environ	Lisseuse inox pour la dépose et plastique pour l'esthétique, matériel de projection basse pression.

NOTES

NOUVEAU

SIGMA DIRECT

Parce que votre temps est précieux



Économisez **30 % de temps**

Une marque du groupe PPG. Crédits photos : istock, Shutterstock

Gagnez du temps

Supprimez l'étape d'impression et finalisez
les 2 couches de finition en moins d'une journée.

De la simplicité

Avec un monoproduit multi-supports,
limitez votre stock et facilitez la gestion du chantier.

De l'efficacité

En seulement 2 couches, obtenez une finition
de qualité sans reprise et sans embus.

Peinture aux résines acryliques et alkydes
en émulsion pour la décoration intérieure

Peintures, vernis et produits connexes - NF 130
www.ecolabels.fr

sigmacoatings.fr

SIGMA COATINGS

PPG AC - France
Immeuble Union Square
1, rue de l'Union
92565 Rueil-Malmaison Cedex
Tél. : 01 57 61 00 00 • Fax : 01 57 61 06 10
www.sigmacoatings.fr • m.sigmacoatings.fr

Une marque du groupe PPG. SIGDOC0283 - Gamme 2017